

قلم: الم كالمات

ريشة: مططفان جسين



دار الشروة ــــــ

الطبيعسة الأوليي مع الهسم 19 م الطبيعة الثانية 19 م 19 م 19 م 19 م 19 م 19 م 19 الطبيعة الثالثة 19 م 19 الطبيعية الرابعية الرابع

جيست جشتوق العلسي مستفوظة

دارالشروق استسمام المتهمام ۱۹۲۸

القساهرة: ٨ شسارع سسيسبسويه الممسرى ـ رابعسسة العسسدوية مسسدينة نصسسر ٥٠٠٠ به ٢٣٣٩٩ ع (٢٠٢) فسساتسسس : ٢٧٥٦٧ ع (٢٠٢) فسسريد الإنكتسروني: amail: dar@shorouk.com

قطس القرآن

agaylulai

ریشة : مصطفی جسین

قلم المح بهجت

دارالشروقــــ

الفارسُ مثل سهم من البرقِ .

راخ يلهب ظهر حصانه بالسَّوطِ ليستحثه على الجري، وكان الحصائ يجري بأقصى طاقته ، وأنحدر العرقُ على جسد الحصانِ فَبلله ، ورغم ذلك فقد ظلّ يجري في طريقه بين الجِبال والسُّهول، ، مُستجيباً لأمرِ صاحِبِه . .

كسان واضِحاً أن الفسارس السذي يَضربُ حِصانَه يَحمِلُ سِراً خَطيراً لا يَحتمِلُ التأجيلَ . .

بعد رحلة شاقّة وصلَ الفارسُ إلى أسوارِ المدينة . . وكانت الشمسُ تَنحِدْرُ نحو الغُروبِ ، وآنتشر اللونُ الورديُّ الأحمرُ في السحابِ وآنعكسَ على وجوهِ السّائرينَ في الطُّرُقاتِ .

ولم يُقلِّل الفارسُ من سُرعتهِ حين وصلَ إلى طُرقاتِ المدينةِ ، وأفزعَ الناسَ في السوقِ بسببِ آندِفاعِه ، وأوقع الحصانُ في طسريقه بعض أقفاص الفاكهة لباثع في السوقِ ، وصَرخَ البائعُ حَزيناً على فاكِهتِه التي



تَحطَّمتْ تحت أقدام الحِصانِ . .

ورغم ذلك فقد مضى الفارسُ يَشُقُ طريقَه بنفس سُرعتِه حتى وصلَ إلى قصرِ الملكِ .

آستوقفه الحرسُ على بابِ القصرِ فأخرجَ لهم خطاباً من جيبهِ وقال بِلهجةٍ آمِرة :

_ معى خطابٌ للملكِ . .

أذِنوا له في الدُّحول ، فدخلَ الحديقة وترجَّلَ عن حصانِه وآندفعَ مُسرِعاً حتى وصلَ إلى قاعة الانتظارِ في قصرِ الملكِ .

قَابَلَه مُديرُ القَصرِ وسأَلَه ماذا يُريدُ .

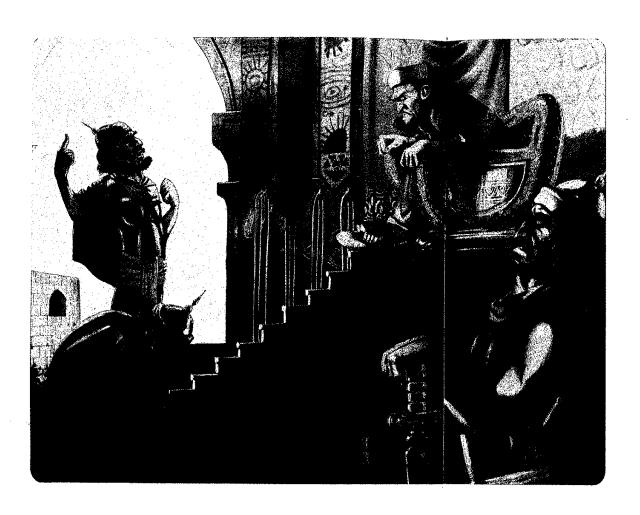
قالَ الفارسُ : أُريدُ رُؤيَةَ الملكِ على الفورِ .

قالَ مُديرُ القصرِ : لكنّك تَبدو مُرهَقاً من رِحلتِكَ ، ولعَلّكَ لم تأكّل منذ الصباح ، كما أن المَلكَ في آجتماع هام ولا أستطيعُ إزعاجَه الآن _ لماذا لاً تَنتظِرُ ؟

قال الفارسُ مُكشِّراً وقد بدا عليه الغضبُ: ليس مُهمّاً أن أستريحَ أو آكلَ ، إن الرِّسالة التي أحمِلُها لا تستطيعُ الانتظارَ . يجبُ أن أرى الملكَ على الفور . . قُلْ للملكِ إن رَسولًا من نجرانَ يحملُ أخباراً هامةً ويُريدُ أن يراكَ .

ذهب مُديرُ القصرِ إلى الملكِ وعادَ بعد ثوانٍ قليلةٍ إلى الفارس ِ وهو يقولُ له : يَنتظِرُكَ الملكُ في قاعةِ العرشِ الآن . . تَفضّل معي . .

سارَ مديرٌ القصرِ وسار الفارسُ معه



حتى وصلا إلى قاعةِ العرشِ فتأخَّر مديرُ القصرِ ودخلَ الفارسُ .

آنحنى الفارسُ للملكِ وأخرجَ من جيبهِ رسالةً قدَّمَها إليه وهـو صامتً . .

فتحَ الملكُ الرِّسالةَ وقراًها فَتغيرَ وَجهُه . . ظهرتْ عليه عَلاماتُ الغضبِ ، مزَّقَ الرسالةَ وأَلقاها على الأرضِ . . نهضَ من كُرسيِّ العرشِ

وآتجه نَحو الفارس وقال له: هذه أحبارٌ سيئة . . حَدِّثْني عنها بالتَّفصيل .

قال الفارسُ: دخلَ الدينُ الجديدُ

إلى نجرانَ .

قال الملكُ: كيفَ يَدخُل الدينُ الجديدُ بغير إذنِ مني ؟ هذا غروُ لِنَجرانَ . . أكملْ حَديثَكَ ، من هو صاحبُ هذا الدين الجديدِ ؟

قال الفارسُ : يقولونَ إن صاحبَه نبيٌّ يُسمُونَه عيسَى المسيح . .

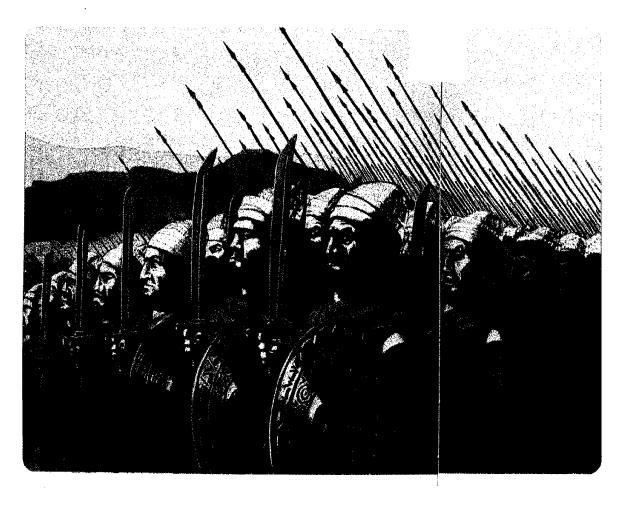
سأله الملكُ . . ما الذي يَدعو إليه الدينُ الجديدُ ؟

قسال السفسارسُ : يَسدعسو إلسى الإيمانِ بالله وتَوحيدِه .

قال الملكُ : من اللذي دخسلَ في الدينِ الجَديدِ ؟

أَجابَ الفارسُ : دخلَ الوَثنيُّونَ في الدينِ الجديدِ وآمنوا بالله ، ودخلَ فيه بعضُ اليهودِ وآمنوا بالله ، وهناك فِتنةً بين اليهودِ .

سالَ الملكُ أخيراً ، وهـويَحني رأْسَه ويُفكِّر : حـدِّثني كيف دخلَ هـذا الدينُ الجديـدُ إلى نَجرانَ . . حـدِّثني عن المسؤول عن تَسلُّلِه .



قال الفارسُ: تسلّلَ هذا الدينُ عر طريقِ غُلام مُؤمنٍ وجدَه سادتُه الوثنيُّود لا يُصلِّي للنَّخلةِ التي يَعبُدونَها . . سألوهُ: لمن تُصلِّي إذن ؟

قال الصبيُّ المُؤمنُ : أُصلي لله . . خالق النخل ِ وخالق كُلَّ شيءٍ .

قــال الــوثنيـــونَ (الــذينَ يَعبُـــدونَ غيــرَ الله) : لكنَّ هــذه النخلةَ تَنفعُنـــا

وتُمنعُ عنا السوءَ .

ضحكَ الصبيُّ ساخِراً وقال: لا تُصدُّقوا ذلك . . النخلةُ لا تَستطيعُ أن تنفعَ أو تضرَّ بـل إنها لا تستطيعُ دفعَ

السوءِ عن نَفسها . . لوصلَّيتَ لله لكيْ تَحسرقَ النخلةُ فأحسرقتْ . . هــل تَتَّبِعونَ دينَ المسيح ِ وتُؤمنونَ بالله ؟

قالوا: نعم . .

وجاء الليسلُ على الصبيِّ وهسو يُصلِّي .. كسان يُصلِّي ويَسدعسو . . وتَجمَّعتْ في السماء سُحبٌ كشيفةً وآشتدَّت حركة الرِّياح . وآكفهر الجوُّ وتغيَّر .. وبَرقَ البَرقُ وآرتجَّتِ الأرضُ بصوتِ الرَّعدِ . . وهوتْ صاعِقةً من السماء على النَّخلةِ فأحترقَتْ ، وشاهدَ الناسُ جَميعاً مَعبودَهُم وهو يَحترقُ ولا يستطيعُ أن يهدفعَ عن نفسِه النار أو يُطفِيءَ الحريقَ .

ودَخلوا في الإيمانِ بالله . .

آستمَع الملكُ صامِتاً عابِساً لِمَا يَقولُه الفارسُ . . آنتهَى من كلامِه فَصرفَهُ . . لَم يكدِ الفارسُ يَنصرفُ حتى أمر الملكُ أن يَجتمِع مجلسُ الوُزراءِ وقادةُ الجيشِ . .

آجتمع الجميع وجلسوا صامِتينَ وتحدَّثُ الملكُ .



قال: أريد أن يستعد الجيش للحرب. . سنهاجم نجران . . لقد آمن الناس فيها بدين غير ديننا . . آمنوا بإله واحد بشر به نبي جديد آسمه

المسيحُ . . يجب أَن نُؤدِّب السذين هَجروا دِيننا . .

وسوف يكونُ تأديبُهم حاسِماً . . آنفضً الاجتِماعُ وآنصرف كل

واحد إلى عمله . . ودخل الملك غُرفته وراح يشرب الخمر . .

كان الملكُ يَهودِياً قَسا قلبُه وخَلا من الإيمانِ والرحَّمةِ ، كان يَهـودِياً آبتعـذَ

عن تعساليم مسوسَى إلى شيءٍ يُشبِه الوَّثنية . . ولو أنه كان يَهوديـاً يُؤمنُ بالله لَما كرِه أن يكـونَ هنـاكَ مَسيحيَّـونَ يُؤمنونَ بالله . .

بعد أيام تحرُّكُ الجيشُ . .

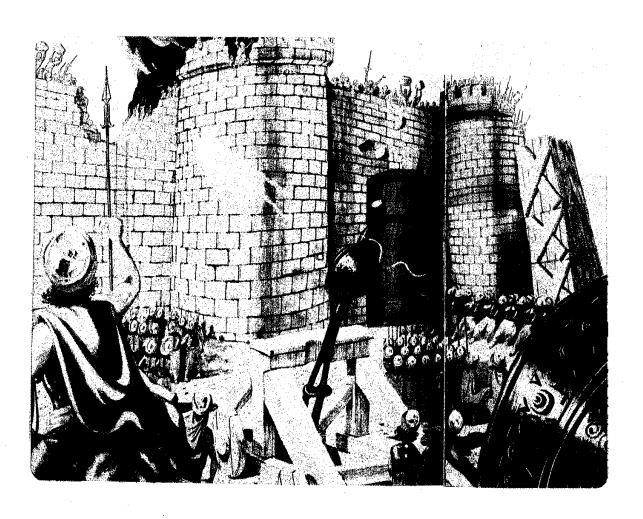
كانت خُطَّةُ الملكِ أَن يُحاصِرَ المدينة حتى يستسلِمَ أَهلُها ، ثم يَضعُهُم أمامَ أمرِ من آثنين .

إما أن يعودوا إلى ديانيه بكلٌ ما تنطوي عليه من شوائب وثنية . . أو يَقْتُلُهم بنار الحريق . .

كسان قسرارُه السطالمُ يعني تَخييسرَ المُؤمنينَ بين الإيمانِ والموتِ حَرقاً أَو الكُفرِ والنجّاةِ . . وكان معنى تَخييرِه أَنه يُخيِّرُ المُؤمنينَ بين الموتِ حَرقاً في الدُنيا ، والنّجاةِ من حريقِ الآخرةِ ، أو النّجاةِ في الدُنيا والهلاكِ في حريقِ الآخرةِ . .

وكسان الملكُ يسظنُّ أنسه سَيُخيفُ المؤمنينَ بِتهديدِه وجَيشهِ . .

وصلَ الملكُ إلى نجرانَ وحاصَرها بجيشه الهائل ، وقاتلَ أهلَها بشجاعة ، ولكنَّهم كانوا عَدداً قَليلًا



يفتقسرُ إلى السُمعسداتِ والسّسلاحِ ، وآنهـزمـوا ، فـدخـلَ الملكُ المـدينـةَ وأحضَـر المُؤمنينَ وأوقفَهُم أمـامَـه وهم مُكبَّلونَ في السَّلاسِل والقُيـودِ وقال :

عُودوا إلى ديننا وإلا قَتلتُكُم جَميعاً . . وتكلّم الغُلامُ المؤمنُ . .

قال: نحن نَدعوكَ إلى الإِيمانِ بالله أَيها الملكُ .

قال الملك : سأحرِقُكُم بالنارِ بعد صلبِكُم إذا لم تعودوا إلى ديانتِكُم السائِقةِ . . أنتم مُتَّهمونَ بالخِيانةِ العُظمَى . . إن أختيارَ دينٍ آخرَ

غير ديننسا يسعني الخِيانةً . . وهي خِيانةٌ سوفَ تَدفعونَ ثَمنها عَذاباً هائِلًا .

قال الغُلامُ المؤمنُ : لن نَخرجَ من الإيمانِ بالله مهما تَعلُّبنا .

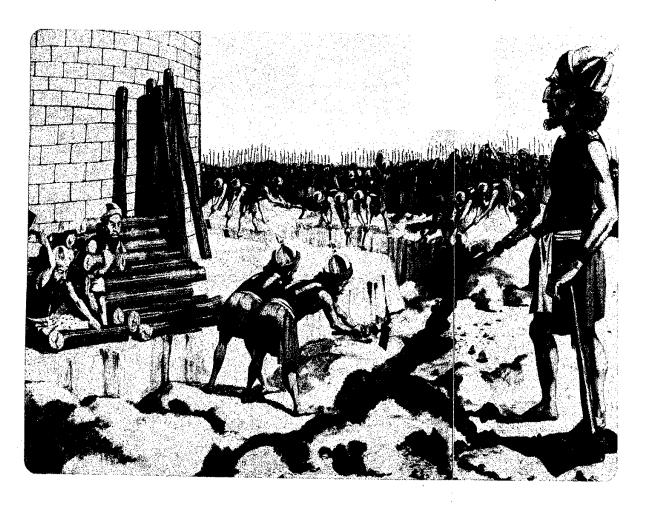
أمر الملك جُنوده بحفر أحدود هائل في الأرض . . تم حفر الأخدود . . فأمر الملك أن يملأوا الأحدود بالحطب الجاف . . ملأوه . . أمر الملك أن يبللوا الحطب ملأوه . . أمر الملك أن يبللوا الحطب بالزيت قفعلوا . . أمر بعد ذلك بتقييد المؤمنين وراح يضعهم في الأخدود واحداً بعد الأخر . . حتى آمت لأخدود بالمؤمنين . .

قال الملكُ الوثنيُّ لِلمؤمنينَ :

أمامَكُم فُرصةٌ أخيرةٌ لِلعودةِ في ديننا . . إذا رَفضتُم أمرتُ بإشعال ِ النارِ في الحطبِ . . ماذا تَقولون ؟

لم يقُل المُؤمنونَ شَيئاً . . كان حفرُ الأخدودِ بمشابّةِ طَعنةِ حوفٍ نافذةٍ مُوجَهةٍ نحو القلبِ . .

وطِـوالَ الفترةِ التي آستغـرقَها حفـرُ



الأخدود كانت الشَّاثعاتُ تَتطايرُ ، وكان مُجرَّدُ آشتغال الجُنود في الحفرِ عَملًا مُرهِباً بحَق . كانت الناسُ لا تسألُ أبداً .

_ لماذا يَحفِرُ الجنودُ هذا الأخدودَ عظيمَ ؟ كان السؤالُ مُمتنِعاً وكانت الإجابةُ

مَعروفةً . .

هنا سوف يُحرَقُ المُؤمنونَ أَحياءً . ما هو ذَنبُهُم لِيُحرَقوا أَحياءً ؟ ما هي الجريمةُ التي آرتكبوها لِيقَع لهم هذا العِقابُ الأليم؟

إنهم يُؤمنونَ بالله . . هـذا هـوكلُّ ذَنبِهم . . وهذه هي كلُّ جَريمتِهِم . . كان هذا كلُّه مَعروفاً . . وكان حَفرُ النَّهـائيَّ لِلظلمِ والسّرمنُ النَّهـائيَّ لِلظلمِ والسَّفِيانِ . .

كانت كلُّ فأس ترتفعُ لِتهوي على الأرض تَسرفعُ معها هذه الفكرةَ الظَّالمة .

فكرةً طُغيانِ الطُغاةِ على المُؤمنينَ . .

سكتَ المُؤمِنونَ ولم يَقولوا شَيئاً . .

رنَّ في أَذهانِهِم تَهديدُ الملكِ الوثنيِّ الظَّالمِ ، كان يُهدِّدُهم بالحَرِيقِ إِذَا لَم يَعدودوا في مِلَّتِه الكافِرة . . واختار المؤمنون الحريق . . آختاروا الشَّهادة في سبيل الله . .

وفهِم الملكُ آختيارَهُم فأَمرَ بإشعالِ النارِ في الأُخدودِ . .

أصبح المُؤمنونَ الآن وسطَ الأنوسطَ الأنوسطَ الأنوسطَ الأخدود، وقد قُيدوا في الحبالِ وسلاسل الحديد.

وأشتعلت النار وسط الأخدود



وراحتْ تَسنقُسلُ إلى أطسرافِ وحتى آشتعلتْ فيه كلّه ...

وَوقفتِ القُوةُ الكافرةُ تَشهدُ عـذابَ المُؤمنينَ . . حين بـدأت النارُ تَشتعـلُ

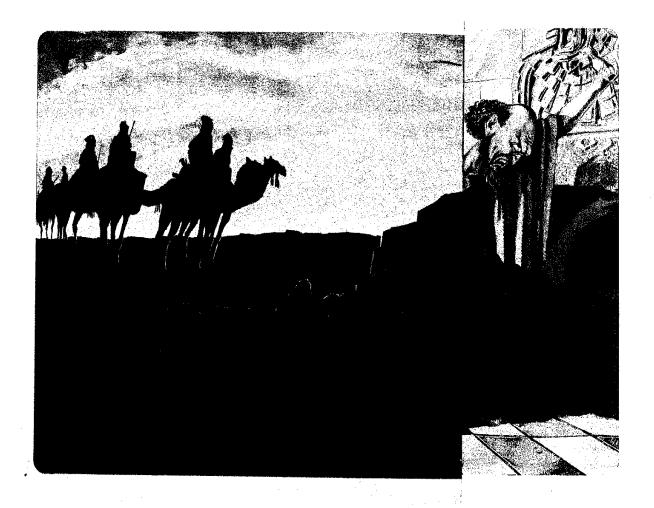
في المؤمنينَ وقعت أمورٌ كشيرةً ، تحريقُ أجسادَهُم ، ولكنّهم آحتملوا تصايح الكافرونَ وهلّلوا ، وسادَ العَذابَ في صمتٍ ورضا . . وتَحوّلُ المؤمنينَ سلامٌ قلبيٌ عجيبٌ . . أكلتِ كلّ مؤمنٍ من المُؤمنينَ إلى شُعلةٍ النارُ مَلابِسَهُم وأكلتْ جُلودَهُم ومضتْ مُحترِقةٍ تُضيءُ وسطَ ظلام الحياة . .

آنصرفَ الملكُ من أمام الأخدودِ بعد أن تاكَد أن المُؤمنينَ قد آحترَقُوا . .

آحترقُوا . . . كان صدرُه يَغلي بالحِقدِ عليهِم . . . ولم يكنْ يَنقُم منهم إلا إيمانهم بالله العزيز الحميدِ . . كان الملكُ سَعيداً لأنه دمَّرهُم ، وآعتبرَ أنه آنتصرَ لِكبرِياثِه وآلِهتِه وأرضاها . .

ومرت أيام قليلة ، وسقط الملك مريضاً لغير سبب واضح . . زاره الأطباء من جميع أنحاء المملكة لعسلاجه ، وفشلوا في علاجه ، أو استدعى أطباء الممالك المجاورة ، فلم يعرفوا سر مرضه ، وفشلوا في علاجه ، وقد من القرابين للالهة علاجه ، وواح الكهنة يسالون هذه الأوثانية ، وراح الكهنة يسالون هذه يتعذّب عذاباً هاؤلا . . لم يكن يستطيع أن ينام من فرط الألام التي يحسها في جسده كله . .

كان يَصرخُ في قصرِه فَيفزعُ الأطفالُ النائمونَ في مَدينتهِ من هول صرخته . . كان يرى مشهداً واحداً أمامَ عينيهِ : آبتسامات المؤمنينَ وهم



يَحترقونَ في الْأخدودِ . .

وكانت هذه الابتسامات تملًا جَسدَهُ كلَّهُ بـوجع الحـريقِ وآلامِـهِ ، ومضتْ حالةُ الملكِ تَسوءُ ، وكان الوجعُ يَدفعُه

المدينةِ يقولُ :

_ هنا . . في هذه الصَّحراءِ . . عاشت مدينةً مأرب . . كان لأهلِها جنَّدانِ عن اليمين وعن الشَّمال ِ . .

ثم يسدأ في رواية مساحدث . . وهكذا تحوّل القوم إلى أحاديث ترويها القوافل ، ولم يعد باقياً منهم غير سيرتهم .

ين في للهُ الرَّجُ إِنَّ الْحَيْثِ الْحَيْلِ الْعِيلِ الْحَيْلِ الْعِيلِ الْعِيلِ الْعِيلِ الْعِيلِ الْعِيلِ الْعِيلِ

مددوالله العطيشع

To: www.al-mostafa.com